



Cv. Cemerlang
Publishing

Rekomendasi Bagi Pendidik Modern

MEMBACA

PEMAHAMAN



Naim Irmayani, S.Pd.,M.Pd

Membaca Pemahaman

Naim Irmayani, S.Pd.,M.Pd



Penerbit CV Cemerlang Publishing merupakan perseroan dibidang penerbitan, percetakan dan perdagangan buku didirikan pada tahun 2023 dan beralamat di Alamat: Jl. Raflesia Lrg. 4 No.1, Madatte, Kec. Polewali, Kabupaten Polewali Mandar, Sulawesi Barat 91315. Penerbit CV Cemerlang Publishing telah resmi bergabung pada Ikatan Penerbit Indonesia (IKAPI) dengan nomor 001/SULBAR/2024.

Web: <https://www.cvcemerlangpublishing.com/>

Membaca Pemahaman

Penulis	: Naim Irmayani, S.Pd., M.Pd
Tahun rerbit	: Agustus 2024
ISBN	: 978-623-10-2572-2
Editor	: Aco Nasir, S.Pd.I., M.Pd
Desain Kover	: Asri, S.K.M., M.Kes
Layouter	: Ratnawati, S.Pd
Penerbit	: CV. Cemerlang Publishing
Ukuran	: 15 X 23 CM
Halaman	: x + 155

Redaksi:

Hp. 085145459727

Email: aconasir@mail.unasman.ac.id

Web: <https://www.cvcemerlangpublishing.com>

Cetakan Pertama: Agustus 2024

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa ijin tertulis dari penerbit.

Sanksi Hukum Pelanggaran Hak Cipta

Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang ketentuan pidana untuk pelaku pelanggaran hak cipta.

Pasal 112 Pelanggaran seperti yang dijelaskan di pasal 7 ayat 3 dan pasal 52 untuk penggunaan komersial bisa dikenakan hukuman penjara hingga 2 tahun atau denda maksimal Rp 300.000.000.

Pasal 113 Melakukan pelanggaran hak ekonomi sesuai pasal 9 ayat 1 untuk komersial bisa hukuman penjara maksimal 1 tahun atau denda Rp 100.000.000. Tanpa izin pemegang hak cipta untuk pelanggaran tertentu bisa hukuman penjara hingga 3 tahun atau denda Rp 500.000.000. Pelanggaran hak ekonomi pencipta tertentu bisa hukuman penjara hingga 4 tahun atau denda Rp 1.000.000.000. Untuk pembajakan, pelaku bisa hukuman penjara hingga 10 tahun atau denda Rp 4.000.000.000.

Pasal 114 Orang yang mengelola tempat perdagangan dan membiarkan penjualan barang pelanggaran hak cipta bisa denda Rp 100.000.000. Hak cipta adalah hak eksklusif pemegangnya untuk mengendalikan penggunaan karya. Di Indonesia, regulasi hak cipta diatur oleh Undang – Undang Nomor 19 Tahun 2002 dan Undang – Undang Nomor 28 Tahun 2014 dengan sanksi bagi pelanggaran.

MOTTO

Pembeda yang mempesona dari manusia dengan makhluk lain adalah kemampuan mempelajari sebuah bahasa.

KATA PENGANTAR

Selamat datang di "*Membaca Pemahaman*," sebuah buku yang dirancang untuk membantu Anda memperdalam keterampilan membaca dan memahami teks dengan lebih efektif. Dalam dunia yang penuh dengan informasi ini, kemampuan untuk membaca dengan pemahaman yang baik adalah keterampilan yang sangat berharga, baik untuk keperluan akademik, profesional, maupun pribadi.

Buku ini ditujukan untuk semua kalangan, mulai dari mahasiswa yang ingin meningkatkan kemampuan mereka dalam menyerap materi akademik, hingga pembaca umum yang ingin memperkaya pengetahuan dan keterampilan membaca mereka. Kami menyadari bahwa membaca bukan sekadar proses mekanis, tetapi merupakan aktivitas intelektual yang memerlukan teknik, strategi, dan latihan untuk benar-benar memahami dan memanfaatkan informasi yang diperoleh.

Di dalam buku ini, Anda akan menemukan berbagai teknik dan metode yang dirancang untuk mempercepat pemahaman membaca tanpa mengorbankan kualitas pemahaman. Kami mulai dengan dasar-dasar pemahaman membaca, menjelaskan bagaimana cara menangkap ide utama, membedakan antara informasi penting dan detail pendukung, serta menggunakan berbagai strategi membaca untuk meningkatkan efisiensi dan efektivitas.

Buku ini juga menawarkan latihan praktis yang akan membantu Anda mengaplikasikan konsep-konsep yang dipelajari. Dengan latihan-latihan ini, Anda dapat mengasah keterampilan membaca Anda

secara bertahap, sehingga Anda dapat lebih cepat dan lebih akurat dalam menyerap informasi dari berbagai jenis teks.

Kami berharap buku ini tidak hanya memberikan wawasan yang berguna tetapi juga mendorong Anda untuk lebih menikmati proses membaca. Dengan keterampilan membaca yang kuat, Anda akan dapat menghadapi berbagai tantangan dengan lebih baik, memperoleh pengetahuan yang lebih luas, dan mencapai tujuan-tujuan akademik dan pribadi dengan lebih mudah.

Akhir kata, kami mengucapkan terima kasih atas minat dan perhatian Anda. Semoga buku ini menjadi panduan yang bermanfaat dalam perjalanan Anda untuk meningkatkan keterampilan membaca dan memahami teks dengan lebih baik.

Selamat membaca!

Hormat kami,

Penulis

Daftar Isi

Membaca Pemahaman	ii
Sanksi Hukum Pelanggaran Hak Cipta	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
Pengantar Keterampilan Membaca.....	1
1.1. Tinjauan Materi	1
1.2. Capaian pembelajaran Materi	3
1.3. Metode dan Media Pembelajaran.....	6
1.4. Evaluasi Capaian Pembelajaran	7
1.5. Pendahuluan	12
Dasar-Dasar Membaca Akademik.....	22
2.1. Tinjauan Materi	22
2.2. Capaian pembelajaran Materi.....	23
2.3. Metode dan Media Pembelajaran.....	25
2.4. Evaluasi Capaian Pembelajaran	29
2.5. Dasar-Dasar Membaca Akademik.....	32
Membaca Intensif	41
3.1. Tinjauan Materi	41
3.2. Capaian pembelajaran Materi.....	42
3.3. Metode dan Media Pembelajaran.....	44
3.4. Evaluasi Capaian Pembelajaran	46

3.5. Membaca Intensif.....	48
Membaca Ekstensif	56
4.1. Tinjauan Materi	56
4.2. Membaca Ekstensif	59
Membaca Kritis	67
5.1. Identifikasi Tujuan dan Perspektif Penulis.....	67
5.2. Mengembangkan kemampuan analisis dan evaluasi teks .	70
5.3. Teknik mengidentifikasi argumen dan bukti dalam teks....	74
Membaca Kreatif	78
2.1. Membaca Kreatif	78
2.2. Membaca untuk inspirasi dan pengembangan ide	82
2.3. Hubungan antara membaca dan menulis kreatif	86
Membaca Pemahaman.....	90
7.1. Membaca Pemahaman.....	90
7.2. Teknik meningkatkan pemahaman bacaan.....	91
7.3. Identifikasi dan pemecahan masalah pemahaman.....	93
Membaca dalam Konteks Sosial dan Budaya.....	96
2.1. Membaca dalam Konteks Sosial dan Budaya	96
2.2. Studi kasus teks dari berbagai latar belakang budaya	100
Membaca Sastra.....	102
9.1. Membaca Sastra	102
9.2. Teknik dan pendekatan dalam membaca karya sastra	104
9.3. Analisis karakter, tema, dan alur	106
Membaca Teks Non-Fiksi	109
10.1. Membaca Teks Non-Fiksi.....	109

10.2.	Strategi untuk memahami teks informatif dan argumentatif.....	111
10.3.	Analisis struktur dan tujuan teks non-fiksi	115
	Penggunaan Teknologi dalam Membaca.....	120
10.1.	Penggunaan Teknologi dalam Membaca	120
10.2.	Alat dan sumber daya digital untuk meningkatkan keterampilan membaca.....	121
	Evaluasi Keterampilan Membaca	126
12.1.	Evaluasi Keterampilan Membaca	126
	Pengembangan Minat dan Motivasi Membaca.....	133
13.1.	Pengembangan Minat dan Motivasi Membaca	133
13.2.	Teknik meningkatkan minat dan motivasi siswa untuk membaca	135
13.3.	Peran guru dalam menciptakan lingkungan membaca yang positif	137
	Proyek Membaca dan Pembelajaran Berbasis Proyek.....	140
14.1.	Proyek Membaca dan Pembelajaran Berbasis Proyek .	140
14.2.	Studi kasus dan proyek membaca kolaboratif	144
	REFERENSI.....	146
	SINOPSIS	153
	TENTANG PENULIS.....	155



1.1. Tinjauan Materi

Definisi dan Pentingnya Keterampilan Membaca

Keterampilan membaca adalah kemampuan untuk memahami dan menginterpretasikan teks tertulis. Membaca bukan hanya tentang mengenali kata-kata, tetapi juga melibatkan pemahaman konteks, menganalisis struktur teks, dan menghubungkan informasi yang diperoleh dengan pengetahuan yang sudah dimiliki. Keterampilan membaca yang baik sangat penting karena menjadi dasar bagi pembelajaran dan pengembangan intelektual. Membaca memungkinkan individu untuk memperoleh informasi baru, meningkatkan wawasan, dan mengembangkan pemikiran kritis. Di era informasi saat ini, keterampilan membaca yang efektif menjadi kunci sukses dalam pendidikan dan kehidupan profesional (Grabe & Stoller, 2013).

Jenis-jenis Membaca

Ada berbagai jenis membaca yang digunakan untuk tujuan yang berbeda, termasuk membaca intensif, ekstensif, skimming, dan scanning.

1. **Membaca Intensif** Membaca intensif adalah proses membaca yang mendalam dan teliti untuk memahami isi teks secara menyeluruh. Metode ini melibatkan analisis kata per kata, struktur kalimat, dan hubungan antar ide dalam teks. Membaca intensif sering digunakan dalam konteks akademik atau penelitian di mana pemahaman yang mendalam dan kritis terhadap materi sangat diperlukan. Teknik ini

membantu pembaca mengembangkan kemampuan analisis dan evaluasi yang lebih baik (Brown, 2004).

2. **Membaca Ekstensif** Membaca ekstensif adalah membaca dalam jumlah besar dengan tujuan utama untuk menikmati dan memahami teks secara umum tanpa fokus pada detail spesifik. Jenis membaca ini biasanya digunakan untuk meningkatkan keterampilan bahasa dan memperkaya kosa kata. Pembaca memilih teks yang menarik minat mereka dan membaca dengan kecepatan yang nyaman. Membaca ekstensif membantu dalam meningkatkan kecepatan membaca dan pemahaman secara keseluruhan, serta menumbuhkan minat baca yang berkelanjutan (Day & Bamford, 1998).
3. **Skimming** Skimming adalah teknik membaca cepat untuk mendapatkan gambaran umum tentang isi teks. Pembaca membaca dengan cepat, hanya memperhatikan bagian-bagian penting seperti judul, subjudul, paragraf pertama dan terakhir, serta kata kunci atau kalimat topik. Teknik ini berguna ketika pembaca perlu memperoleh informasi umum dalam waktu singkat. Skimming sering digunakan dalam konteks profesional dan akademik ketika seseorang harus meninjau banyak materi dalam waktu terbatas (Grellet, 1981).
4. **Scanning** Scanning adalah teknik membaca cepat yang digunakan untuk mencari informasi spesifik dalam teks. Pembaca tidak membaca teks secara keseluruhan, melainkan mencari kata kunci atau frasa yang relevan dengan informasi yang mereka butuhkan. Teknik ini efektif untuk menemukan data atau fakta tertentu, seperti angka, tanggal, atau nama. Scanning membantu meningkatkan efisiensi membaca dan memungkinkan pembaca menemukan informasi penting dengan cepat (Brown, 2004).

Buku "Membaca Pemahaman" karya Naim Irmayani adalah panduan komprehensif yang dirancang untuk membantu siswa dan pendidik dalam mengembangkan keterampilan pemahaman bacaan secara efektif. Buku ini menjelaskan berbagai teknik dan strategi yang dapat digunakan untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam memahami teks, baik dalam konteks pendidikan formal maupun non-formal.

Tujuan dari buku ini adalah untuk memberikan panduan yang jelas dan praktis untuk meningkatkan keterampilan pemahaman bacaan di kalangan siswa dan pendidik. Dengan pendekatan yang berbasis penelitian dan dilengkapi dengan contoh serta latihan, buku ini bertujuan untuk memperkuat kemampuan membaca dan pemahaman teks secara menyeluruh.

"Membaca Pemahaman" oleh Naim Irmayani adalah sumber daya yang berharga untuk siapa saja yang terlibat dalam pendidikan dan pengajaran literasi. Buku ini menawarkan wawasan mendalam tentang cara-cara efektif untuk mengatasi tantangan dalam pemahaman bacaan dan memberikan alat yang berguna untuk membantu siswa berkembang menjadi pembaca yang lebih baik.



Naim Irmayani , S.Pd., M.Pd

- Jabatan: Lektor 300 (golongan IIIb, Penata Muda Tingkat I).
- Pendidikan:
 - S1: STKIP Cokroaminoto Pinrang.
 - S2: Universitas Negeri Makassar (Pendidikan Bahasa Indonesia).
- Profesi: Dosen Tetap di Universitas Al Asyariah Mandar, Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia.
- Aktivitas: Aktif menjalankan Tri Dharma Perguruan Tinggi (pendidikan, penelitian, pengabdian masyarakat) sejak 2017.
- Prestasi: Jabatan dan golongan mencerminkan dedikasi, kompetensi, serta pengalaman di bidang akademik.

Inti: Akademisi berkomitmen pada pengembangan pendidikan bahasa Indonesia dan institusi melalui pengajaran, riset, dan kontribusi sosial.

ISBN 978-623-10-2572-2 (PDF)

9



786231

025722



Penerbit

CV. Cemerlang Publishing: Jl. Raflesia Lrg. 4 No.1,
Madatte, Kec. Polewali, Kabupaten Polewali Mandar,
Sulawesi Barat 91315

cemerlangpublishing949@gmail.com

<https://wa.me/c/6285145459727>

<https://www.cvcemerlangpublishing.com/>

cv. cemerlang publishing



**Dapatkan Full
Teksnya**



Dapatkan full teksnya dengan mengirim pesan order di 0851 4545 9727

Buka tautan ini untuk melihat katalog kami di WhatsApp: <https://wa.me/c/6285145459727>