



Cv. Cemerlang
Publishing

Rekomendasi Bagi Pendidik Modern

DASAR - DASAR JURNALISTIK



MUHAMMAD ABID, S.Fil., M.Si

Dasar Dasar Jurnalistik

MUHAMMAD ABID,S.Fil., M.Si



Penerbit CV Cemerlang Publishing merupakan perseroan dibidang penerbitan, percetakan dan perdagangan buku didirikan pada tahun 2023 dan beralamat di Alamat: Jl. Raflesia Lrg. 4 No.1, Madatte, Kec. Polewali, Kabupaten Polewali Mandar, Sulawesi Barat 91315. Penerbit CV Cemerlang Publishing telah resmi bergabung pada Ikatan Penerbit Indonesia (IKAPI) dengan nomor 001/SULBAR/2024.

Web: <https://www.cvcemerlangpublishing.com/>

DASAR DASAR JURNALISTIK

Penulis : MUHAMMAD ABID,S.Fil., M.Si
Tahun rerbit : Agustus 2024
ISBN : 978-623-10-2830-3
Editor : Aco Nasir, S.Pd.I., M.Pd
Desain Kover : Asri, S.K.M., M.Kes
Layouter : Ratnawati, S.Pd
Penerbit : CV. Cemerlang Publishing
Ukuran : 15 X 23 CM

Redaksi:

Hp. 085145459727

Email: aconasir@mail.unasman.ac.id

Web: <https://www.cvcemerlangpublishing.com>

Cetakan Pertama: Agustus 2024

Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

Dilarang memperbanyak karya tulis ini dalam bentuk apapun
tanpa ijin tertulis dari penerbit.

Sanksi Hukum Pelanggaran Hak Cipta

Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang ketentuan pidana untuk pelaku pelanggaran hak cipta.

Pasal 112 Pelanggaran seperti yang dijelaskan di pasal 7 ayat 3 dan pasal 52 untuk penggunaan komersial bisa dikenakan hukuman penjara hingga 2 tahun atau denda maksimal Rp 300.000.000.

Pasal 113 Melakukan pelanggaran hak ekonomi sesuai pasal 9 ayat 1 untuk komersial bisa hukuman penjara maksimal 1 tahun atau denda Rp 100.000.000. Tanpa izin pemegang hak cipta untuk pelanggaran tertentu bisa hukuman penjara hingga 3 tahun atau denda Rp 500.000.000. Pelanggaran hak ekonomi pencipta tertentu bisa hukuman penjara hingga 4 tahun atau denda Rp 1.000.000.000. Untuk pembajakan, pelaku bisa hukuman penjara hingga 10 tahun atau denda Rp 4.000.000.000.

Pasal 114 Orang yang mengelola tempat perdagangan dan membiarkan penjualan barang pelanggaran hak cipta bisa denda Rp 100.000.000. Hak cipta adalah hak eksklusif pemegangnya untuk mengendalikan penggunaan karya. Di Indonesia, regulasi hak cipta diatur oleh Undang – Undang Nomor 19 Tahun 2002 dan Undang – Undang Nomor 28 Tahun 2014 dengan sanksi bagi pelanggaran.

KATA PENGANTAR

Selamat datang di *Dasar-Dasar Jurnalistik*, sebuah buku yang dirancang untuk membimbing Anda melalui dunia jurnalisme yang dinamis dan menantang. Dalam era informasi yang terus berkembang pesat ini, memahami prinsip-prinsip dasar jurnalistik adalah kunci untuk menjadi seorang jurnalis yang efektif dan bertanggung jawab. Buku ini hadir sebagai panduan komprehensif untuk menjelajahi berbagai aspek jurnalisme, dari teori fundamental hingga praktik lapangan yang nyata.

Jurnalisme tidak hanya tentang menyampaikan berita; ia melibatkan tanggung jawab besar untuk melaporkan informasi secara akurat, adil, dan etis. Melalui buku ini, kami berusaha untuk memberikan wawasan mendalam mengenai peran dan tanggung jawab seorang jurnalis dalam masyarakat modern. Kami membahas sejarah jurnalisme, prinsip etika yang harus dijunjung tinggi, serta teknik-teknik praktis dalam peliputan dan penulisan berita.

Setiap bab dirancang untuk membekali pembaca dengan pengetahuan dan keterampilan yang dibutuhkan untuk sukses dalam dunia jurnalistik. Mulai dari memahami evolusi media, prinsip dasar jurnalisme, teknik peliputan berita, hingga penulisan yang efektif dan manajemen krisis, buku ini menyajikan materi yang relevan dan praktis. Kami juga menyertakan contoh kasus nyata dan latihan praktis untuk memperdalam pemahaman Anda.

Kami berharap buku ini tidak hanya menjadi sumber informasi, tetapi juga alat yang memotivasi dan mempersiapkan Anda untuk menghadapi tantangan yang ada dalam dunia media. Untuk mahasiswa, calon jurnalis, dan siapa pun yang ingin memahami seluk-beluk jurnalisme, *Dasar-Dasar Jurnalistik* adalah langkah awal yang

penting untuk mengejar karier yang sukses dan bermanfaat dalam bidang ini.

Akhir kata, kami ingin mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penyusunan buku ini. Semoga buku ini dapat memberikan manfaat dan inspirasi dalam perjalanan Anda sebagai jurnalis yang profesional dan beretika.

Selamat membaca dan selamat belajar!

Penulis

Contents

Dasar Dasar Jurnalistik	ii
Penerbit	ii
Sanksi Hukum Pelanggaran Hak Cipta	iii
KATA PENGANTAR	v
Pengantar Jurnalistik	1
♣ Tujuan Materi	1
♣ Capaian pembelajaran Materi	2
♣ Metode dan Media Pembelajaran.....	4
♣ Sejarah dan perkembangan jurnalistik.....	6
♣ Definisi dan peran jurnalistik dalam masyarakat.	11
♣ Prinsip-prinsip dasar jurnalistik.	14
Etika Jurnalistik	19
♣ Tujuan Materi	19
♣ Capaian pembelajaran Materi	21
♣ Metode dan Media Pembelajaran.....	23
♣ Kode etik jurnalistik.	28
♣ Tanggung jawab sosial dan moral seorang jurnalis.....	30
♣ Contoh kasus pelanggaran etika dalam jurnalistik.....	34
Jenis-Jenis Jurnalistik	39
♣ Tujuan Materi	39
♣ Capaian pembelajaran Materi	40
♣ Metode dan Media Pembelajaran.....	43
♣ Jurnalistik cetak, elektronik, dan online.....	49
♣ Jurnalistik investigasi, feature, dan berita keras.	54

♣ Perbedaan antara media massa dan media sosial.	59
Penulisan Berita	63
♣ Tujuan Materi	63
♣ Capaian pembelajaran Materi	64
♣ Metode dan Media Pembelajaran.....	66
♣ Struktur berita: 5W1H (What, Who, When, Where, Why, How).	69
♣ Lead atau intro berita.....	72
♣ Teknik penulisan berita yang efektif.	76
Wawancara dan Pengumpulan Informasi.....	82
♣ Tujuan Materi	82
♣ Capaian pembelajaran Materi	84
♣ Metode dan Media Pembelajaran.....	86
♣ Teknik wawancara yang efektif.	89
♣ Cara mengumpulkan dan memverifikasi informasi.....	92
♣ Sumber-sumber informasi yang dapat dipercaya.	96
Penulisan Feature.....	101
♣ Tujuan Materi	101
♣ Capaian pembelajaran Materi	102
♣ Metode dan Media Pembelajaran.....	104
♣ Pengertian dan karakteristik tulisan feature.....	107
♣ Teknik menulis feature yang menarik.	109
♣ Perbedaan penulisan feature dengan berita.....	110
Fotografi dan Videografi Jurnalistik.....	112
♣ Tujuan Materi	112

♣	Capaian pembelajaran Materi	114
♣	Metode dan Media Pembelajaran.....	116
♣	Prinsip dasar fotografi jurnalistik.....	119
♣	Teknik pengambilan gambar untuk liputan berita.	122
♣	Etika dalam fotografi dan videografi jurnalistik.	125
	Jurnalisme Online	129
♣	Tujuan Materi	129
♣	Capaian pembelajaran Materi	130
♣	Metode dan Media Pembelajaran.....	132
♣	Karakteristik jurnalisme online.....	135
♣	Penggunaan media sosial dalam jurnalisme.	138
♣	Tantangan dan peluang dalam jurnalisme online.	143
	Hukum dan Regulasi Jurnalistik.....	149
♣	Tujuan Materi	149
♣	Capaian pembelajaran Materi	150
♣	Undang-undang pers dan kebebasan pers.....	151
♣	Perlindungan hukum bagi jurnalis.	155
♣	Batasan hukum dalam pemberitaan.	159
	Krisis dan Manajemen Berita	163
♣	Tujuan Materi	163
♣	Capaian pembelajaran.....	164
♣	Teknik meliput berita di situasi krisis.	165
♣	Tantangan meliput berita di wilayah konflik.	170
♣	Etika dalam pemberitaan krisis.	174
	REFERENSI.....	179

SINOPSIS	184
BIOGRAFI PENULIS.....	187



♣ Tujuan Materi

1. Memahami Sejarah dan Perkembangan Jurnalistik:

- Mahasiswa mampu menjelaskan evolusi jurnalistik dari masa ke masa, mulai dari era cetak hingga era digital.
- Mahasiswa memahami peran media massa dalam sejarah perkembangan sosial dan politik dunia.

2. Mengetahui Definisi dan Konsep Dasar Jurnalistik:

- Mahasiswa dapat mendefinisikan jurnalistik dan memahami peran serta fungsi jurnalis dalam masyarakat.
- Mahasiswa memahami perbedaan antara berbagai bentuk jurnalisme, seperti berita, opini, dan feature.

3. Mengenal Prinsip-Prinsip Dasar Jurnalistik:

- Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip dasar jurnalistik, seperti objektivitas, akurasi, dan keseimbangan berita.
- Mahasiswa memahami pentingnya etika dan tanggung jawab dalam profesi jurnalistik.

4. Mengidentifikasi Peran dan Tanggung Jawab Jurnalis:

- Mahasiswa dapat menggambarkan peran jurnalis sebagai penjaga demokrasi dan penyebar informasi.

- Mahasiswa memahami tanggung jawab jurnalis terhadap publik dan dampak pemberitaan terhadap masyarakat.

5. Mengetahui Tantangan dan Peluang dalam Dunia Jurnalistik Modern:

- Mahasiswa mengenal berbagai tantangan yang dihadapi jurnalis di era digital, termasuk fenomena berita palsu (fake news) dan jurnalisme warga (citizen journalism).
- Mahasiswa dapat mengidentifikasi peluang inovasi dan adaptasi dalam industri media di masa depan.

Tujuan ini akan menjadi dasar bagi mahasiswa atau pembaca untuk melanjutkan pembelajaran ke bab-bab selanjutnya yang lebih spesifik dalam dunia jurnalistik.

♣ Capaian pembelajaran Materi

1. Mampu Menjelaskan Sejarah dan Perkembangan Jurnalistik:

- Peserta didik mampu merinci tahapan penting dalam sejarah jurnalistik, serta mengidentifikasi momen-momen kunci yang mempengaruhi evolusi media massa dari masa ke masa.

2. Menguasai Konsep dan Definisi Jurnalistik:

- Peserta didik dapat mendefinisikan jurnalistik dengan tepat dan menjelaskan perbedaan antara berbagai jenis tulisan jurnalistik seperti berita, artikel opini, dan feature.

3. Memahami dan Mengaplikasikan Prinsip-Prinsip Dasar Jurnalistik:

- Peserta didik mampu mengidentifikasi dan menerapkan prinsip-prinsip seperti objektivitas, akurasi, dan keseimbangan dalam penulisan berita.

4. Menilai Peran dan Tanggung Jawab Seorang Jurnalis:

- Peserta didik dapat mengevaluasi peran penting jurnalis dalam masyarakat, khususnya dalam menjaga fungsi pengawasan sosial dan demokrasi, serta memahami tanggung jawab moral dan profesional yang harus diemban seorang jurnalis.

5. Menganalisis Tantangan dan Peluang dalam Jurnalistik Modern:

- Peserta didik dapat menganalisis dan memberikan solusi atas tantangan-tantangan yang dihadapi oleh jurnalistik di era digital, seperti disinformasi, serta mengenali peluang yang muncul dengan adanya teknologi baru.

6. Memiliki Kemampuan Kritis dalam Mengevaluasi Etika Jurnalistik:

- Peserta didik mampu melakukan evaluasi kritis terhadap isu-isu etika dalam jurnalistik, serta mengidentifikasi contoh-contoh pelanggaran etika yang terjadi dalam praktik jurnalistik sehari-hari.

Capaian pembelajaran ini akan membantu peserta didik untuk membangun fondasi yang kuat dalam memahami dunia jurnalistik dan mempersiapkan mereka untuk menguasai materi lanjutan dalam bidang ini.

Dapatkan Full Teksnya



 : 0851 4545 9727

 : 0851 4545 9727

 : 040301086920503

Nama Pemilik Rekening
ACO NASIR SP D I

**Dapatkan full teksnya dengan mengirim pesan
order di 0851 4545 9727**

Buka tautan ini untuk melihat katalog kami di WhatsApp:

<https://wa.me/c/6285145459727>